

**Приложение 1 к РПД Контекстное обучение РКИ
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили) Раннее обучение иностранным языкам.
Теория и методика русского как иностранного
Форма обучения – очная
Год набора - 2020**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Общие сведения

1.	Кафедра	Филологии и медиакоммуникаций
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	Раннее обучение иностранным языкам. Теория и методика русского как иностранного
4.	Дисциплина (модуль)	Контекстное обучение РКИ
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2020

1. Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных и лабораторных занятий

1.1 Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных занятий

В ходе лекционных занятий студенту необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание изучаемой дисциплины, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Рекомендуется активно задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

На лекционных занятиях преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на практическое занятие и указания на самостоятельную работу.

1.2 Методические рекомендации по подготовке к лабораторным занятиям

В ходе подготовки к лабораторным занятиям следует изучить основную и дополнительную литературу, учесть рекомендации преподавателя и требования рабочей программы.

Можно подготовить свой конспект ответов по рассматриваемой тематике, подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на занятие. Следует продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной практикой. Можно дополнить список рекомендованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы.

Лабораторные занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки научных докладов, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

На занятиях студенты выполняют упражнения и задания, предлагаемые преподавателем.

Самостоятельная работа студента предполагает работу с научной и учебной литературой, умение создавать тексты. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят

от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

В целях контроля подготовленности студентов преподаватель в ходе практических занятий может осуществлять текущий контроль знаний в виде тестовых заданий.

При подготовке к занятиям студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Кроме указанных примерных тем докладов и презентаций студенты вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает с использованием технологической карты дисциплины, размещенной на сайте МАГУ.

13 Методические рекомендации по созданию презентации

Алгоритм создания презентации:

1 этап – определение цели презентации

2 этап – подробное раскрытие информации,

3 этап – основные тезисы, выводы.

Следует использовать 10-15 слайдов. При этом:

- первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;

- на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;

- оставшиеся слайды имеют информативный характер.

Обычно подача информации осуществляется по плану: тезис – аргументация – вывод.

Требования к оформлению и представлению презентации

1. Читабельность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-30-ым шрифтом.

2. Тщательно структурированная информация.

3. Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.

4. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.

5. Главную идею надо выложить в первой строке абзаца.

6. Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.

7. Графика должна органично дополнять текст.

8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут.

14 Методические рекомендации по подготовке доклада

Доклад, согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова: «... сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию».

Тема доклада должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе.

Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными. Работа студента над докладом-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на

дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут.

Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др.

Структура выступления. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – это ясное, четкое обобщение и краткие выводы.

1.5 Методические рекомендации по работе с научной и учебно-методической литературой

Одним из видов самостоятельной работы магистрантов является работа с научной и учебно-методической литературой по проблематике курса: составление библиографического списка литературы, анализ журналов по методике преподавания русского языка как родного, неродного и иностранного, обзор статей о личностно ориентированном подходе и технологиях его реализации, составление тезисного конспекта одной-двух статей.

Библиография должна быть оформлена в соответствии с государственными стандартами (ГОСТ), характеризоваться полнотой и разнообразием источников, в том числе иноязычных, соответствовать теме.

Конспект может быть как подробным, так и тезисным. Для составления тезисного конспекта необходимо:

- 1) прочитать текст и выделить в каждом абзаце предложения, содержащие главную мысль;
- 2) записать эти предложения в том порядке, в каком они предъявлены в тексте;
- 3) в процессе записи пронумеровать их.

При составлении тезисного конспекта надо избегать типичных ошибок, к которым относятся следующие:

- мысль не раскрыта, а только названа;
- основные мысли текста переданы неточно, неполно, неясно;
- тезисы, которые должны вытекать один из другого, не связаны между собой;
- конспект содержит много лишних слов, не несущих смысловую нагрузку.

1.6 Методические рекомендации по подготовке деловой игры

Основной целью проведения студенческих деловых игр является привитие студентам навыков решения конкретных профессиональных вопросов и накопление ими практического опыта на основе создания конкретных деловых ситуаций, максимально приближенных к реальным жизненным условиям.

При обучении курсу применяется такая интерактивная форма, как деловая игра «Я – преподаватель». Студенты разрабатывают и проводят фрагменты учебных занятий с использованием технологии контекстного обучения.

Педагогические задачи: формирование навыков учебного сотрудничества и партнерства; закрепление знаний по методике и умений применять их на практике, развитие навыков использования методов, приемов и средств организации и управления педагогическим процессом в ситуации квазипрофессиональной деятельности.

Организация деловой игры осуществляется по определенным правилам, которые озвучивает преподаватель. Преподаватель и наиболее компетентные студенты становятся экспертной комиссией

Этапы проведения.

Первый этап. Выявление проблемы, выбор темы и определение задач учебного занятия. Работа над составлением конспекта будущего занятия.

Второй этап. Ввод участников в игровую ситуацию. Привлечение интереса, целеполагание, мобилизация участников.

Третий этап. Проведение участниками игры фрагментов подготовленных учебных занятий.

Четвертый этап. Анализ и самоанализ занятий. Выявление ошибок. Редактирование.

Шестой этап. Подведение итогов игры экспертной комиссией с указанием степени активности каждого магистранта и констатацией достигнутых результатов.

1.7 Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета.

Подготовка к зачету способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к зачету, обучающийся ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения.

В период подготовки к зачету обучающиеся вновь обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют знания. Подготовка к зачету включает в себя самостоятельную работу в течение всего периода обучения и непосредственную подготовку в дни, предшествующие зачету по темам разделам и темам учебных дисциплин, выносимым на зачет.

При подготовке к зачету обучающимся целесообразно использовать материалы лекций, учебно-методические комплексы, основную и дополнительную литературу.

Формулировка вопросов билета совпадает с формулировкой перечня рекомендованных для подготовки вопросов, доведенного до сведения студентов накануне экзаменационной сессии.

Для того, чтобы быть уверенным на зачете, необходимо при подготовке тезисно записать ответы на наиболее трудные, с точки зрения студента, вопросы. Запись включает дополнительные (моторные) ресурсы памяти.

Важно, чтобы студент грамотно распределил время, отведенное для подготовки к зачету. Подготовку студент должен вести систематично.

За отведенное для подготовки время студент должен сформулировать четкий ответ по каждому вопросу. Во время подготовки рекомендуется не записывать на лист ответа все содержание ответа, а составить развернутый план, которому необходимо следовать во время сдачи зачета.

Отвечая на вопросы, необходимо придерживаться определенного плана ответа, который не позволит студенту уйти в сторону от содержания поставленных вопросов. При ответе допускается многообразие мнений. Это означает, что студент вправе выбирать любую точку зрения по дискуссионной проблеме, но с условием достаточной аргументации своей позиции. Приветствуется, если студент не читает с листа, а свободно излагает материал, ориентируясь на заранее составленный план.

Во время ответа на поставленные вопросы надо быть готовым к дополнительным или уточняющим вопросам. Дополнительные вопросы связаны, как правило, с неполным

ответом. Уточняющие вопросы задаются, чтобы студент либо конкретизировал мысли, либо подкрепил те или иные теоретические положения практикой.

2. Планы лабораторных занятий

Тема 1. Технология контекстного обучения: общая характеристика.

План

1. Концепция контекстного обучения в трудах А.А. Вербицкого.
2. Контекст как системообразующее понятие технологии.
3. Проблемная ситуация как основная единица содержания контекстной технологии.
4. Цели и задачи контекстного обучения.
5. Роль технологии в формировании профессиональной мотивации личности.
6. Базовые формы деятельности: учебная, квазипрофессиональная и учебно-профессиональная.
7. Методы обучения: круглый стол, дебаты, дискуссия, тренинг, мозговой штурм.
8. Виды деловой игры как основной формы контекстного обучения.

Литература: [1, с.107-156]; [2, с. 314-324], [3, с.20-29], [4, с. 148-165], [5, с. 143-188], [6, с.85-129].

Вопросы для самоконтроля:

1. Какова суть концепции контекстного обучения А.А. Вербицкого? Почему эта теория является педагогической основой профессионально ориентированного обучения?
2. В чем отличие контекста как ключевого понятия контекстной технологии от его традиционной трактовки, принятой в речеведении?
3. Почему основной единицей содержания при контекстном обучении выступает не порция информации, а проблемная ситуация?
4. Какие формы контекстного обучения используются в учебной и учебно-профессиональной деятельности?
5. Что такое квазипрофессиональная деятельность и квазипрофессиональные задачи?
6. Почему к основным методам контекстного обучения относятся круглый стол, дебаты, дискуссия, тренинг, мозговая атака?

Задания для самостоятельной работы:

1. Составьте библиографический список книг и статей по проблематике курса. Законспектируйте одну статью.

2. В учебнике русского языка под ред. М.М. Разумовской есть следующие упражнения (см. ниже). В какой мере можно говорить о их профессиональной направленности? Можно ли отнести эти упражнения к квазипрофессиональным задачам? Если нет, трансформируйте упражнения. Адаптируйте упражнения к РКИ.

1) *Представьте себе, что вы синоптик и ведете наблюдения за погодой. Какую запись вы сделали бы сегодня в вашем журнале? Определите для своей работы стиль и тип речи, отберите конкретное содержание. Сделайте соответствующую запись, указав не только число, но и час наблюдений.*

2) *Посмотрите вокруг глазами художника. Каким вы видите сегодня ваш двор, сквер, лес, парк, бульвар? Создайте зарисовку, озаглавьте ее. Каким стилем и типом речи вы воспользуетесь? Какие языковые средства подберете?*

3. Выпишите из учебника русского языка другие задания профессиональной направленности. Обоснуйте свой выбор.

4. Заполните таблицу «Виды деловых игр»

Вид деловой игры	Целевая направленность	Содержание
------------------	------------------------	------------

5. Подготовьте доклад на одну из следующих тем:

- 1) Профессионально ориентированный подход к обучению в современном российском образовании.
- 2) А.А. Вербицкий и его вклад в разработку концепции контекстного обучения.
- 3) Лекция: особенности использования при контекстном обучении.
- 4) Проблемный семинар: особенности использования при контекстном обучении.
- 5) Ситуационно-ролевые игры в контекстном обучении.
- 6) Круглый стол как метод контекстного обучения.
- 7) Методы контекстного обучения: дебаты, дискуссия.
- 8) Круглый стол как метод контекстного обучения.
- 9) Тренинг как метод контекстного обучения.
- 10) Мозговая атака как метод контекстного обучения.
- 11) История возникновения деловой игры как средства обучения.
- 12) Квазипрофессиональные задачи как средство формирования профессиональной мотивации.
- 13) Специфика производственных деловых игр.
- 14) Специфика исследовательских игр.
- 15) Специфика инновационных игр.
- 16) Специфика рефлексивных игр.
- 17) Специфика поисково-апробационных игр.
- 18) Специфика дидактических игр.
- 19) Профессиограмма специалиста: основные составляющие.
- 20) Профессионально-коммуникативная компетенция и ее совершенствование в вузе.

Тема 2. Специфика использования технологии контекстного обучения в учебном процессе. Деловая игра

План

1. История возникновения деловой игры.
2. Сходство и отличие ситуационно-ролевых и деловых игр.
3. Деловая игра и кейс-стади.
4. Деловая игра как ведущая форма квазипрофессиональной деятельности.
5. Педагогические цели деловой игры и ее функции.
6. Основные черты деловой игры и ее преимущества как формы обучения.
7. Структура деловой игры.
8. Деловая игра как средство формирования профессионально-коммуникативной компетенции школьников.
9. Возможности использования деловых игр при обучении русскому языку как иностранному.

Литература: [1, с.156-260]; [3, с.29-122], [4, с. 148-165], [5, с. 143-188], [6, с.85-129], [7, с.9-409].

Вопросы для самоконтроля:

1. Почему контекстная технология используется прежде всего в учреждениях профессионального образования? В каких классах и с какой целью можно применять элементы контекстного обучения в средней школе?

2. В чем заключается лично ориентированный характер контекстного обучения?
3. Почему формы контекстного обучения, в частности деловая игра, более активно применяются на занятиях по русскому языку как иностранному?
4. Каковы основные этапы деловой игры?
5. Как организуется работа обучаемых в процессе деловой игры? Какова роль преподавателя?
6. Чем отличается деловая игра от ситуационно-ролевой? Что объединяет эти формы занятия?
7. В чем сходство и отличие кейс-стади и занятия в форме деловой игры?

Задания для самостоятельной работы:

1. Используя интернет-ресурсы, выясните, когда в практике преподавания русского языка как иностранного стали использовать деловые и ролевые игры. Найдите информацию о том, какие ученые внесли вклад в развитие этой методики.
2. Докажите на конкретных примерах, что деловая игра моделирует навыки социального взаимодействия, ценностные ориентации и установки, стимулирует развитие профессионально направленного творческого мышления, обеспечивает появление профессиональной мотивации.
3. Найдите в специальных журналах конспект занятия в форме деловой игры. Проанализируйте правомерность структуры занятия. Отметьте его достоинства и недостатки. Определите результат использования деловой игры.
4. Обоснуйте взаимосвязь технологии контекстного обучения и проектной технологии.
5. Подготовьте презентацию – методическую разработку учебного занятия с использованием технологии контекстного обучения.
6. В рамках деловой игры «Я – преподаватель» проведите фрагмент учебного занятия с использованием элементов технологии контекстного обучения.